



Conteúdos referentes ao período de Maio/2026.

Componente Curricular de ...LÍNGUA PORTUGUESA.....

Professor(a): LUCELIA MARIA SPINELLI.....

Orientações referentes à atividade proposta:

*Leitura do conteúdo.

*Visualização e análise de imagens e vídeos.

*Organização e aquisição de materiais que possam ser utilizados durante a aula.

Sintaxe

Período Composto

Conceito

Formado por **mais de uma** oração.

Na sintaxe dos períodos compostos, estudamos a **relação** entre os **períodos**.

A **quantidade** de orações em um período é dada pela quantidade de **verbos**.

Pode ser classificado como:

Período Composto por **Coordenação**

Período Composto por **Subordinação**

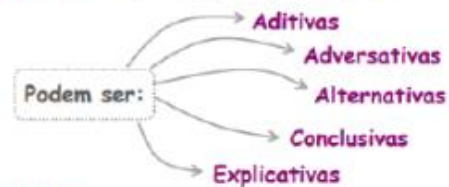
Período Composto por Coordenação

Período onde as orações **não dependem** de outra para terem **sentido completo**.

Existe relação entre elas, mas **não há dependência**.

As orações coordenadas podem ser:

Sindéticas: Orações ligadas por **conjunção**.



Assindéticas: Orações ligadas **sem** o uso de **conjunção**.

Ex: Ela gosta de correr, ele prefere caminhar.

Ex: Está chovendo bastante, a rua está alagada.

Ex: O céu está limpo, as estrelas brilham.

Repare que as orações são **ligadas** de forma natural, **sem** a necessidade de **conjunções**.

Revisura Maps

Orações subordinadas substantivas: subjetivas e predicativas

Um período é chamado composto quando é formado por mais de uma oração.

Ex.: Juca saiu, mas voltou cedo.

Diferença entre período simples e composto:

Período simples – 1 oração

Período composto – 2 ou mais orações

É importante sua análise do livro.

período simples – 1 oração

É importante que você analise o livro.

período composto – 2 orações

Sintaxe

Orações Sindéticas

Aditivas

Dão ideia de **adição, seqüência**.

e, nem, não só... mas também.

Ex: Analisou todas as alternativas **e** marcou a mais adequada.

Ex: Mariana **não só** canta, **mas** também toca violão.

Adversativas

Dão ideia de **oposição, contrariedade**.

mas, porém, todavia, contudo, entretanto, no entanto, ainda assim.

Ex: Queria ir à praia, **mas** choveu o dia todo.

Alternativas

Dão ideia de **alternância, escolha, exclusão**.

ou, ora...ora, já...já, seja...seja, quer... quer.

Ex: Fale agora, **ou** cale-se para sempre.

Ex: **Ora** briga com todos, **ora** é um amor de pessoa.

Explicativas

Dão ideia de **explicação, justificativa**.

porque, que, porquanto, pois (antes do verbo)

Ex: Mariana estava cansada, **pois** estudou o dia inteiro.

Conclusivas

Dão ideia de **conclusão, consequência em relação à oração anterior**.

portanto, logo, por isso, assim, então, por conseguinte, de modo que, pois (após o verbo).

Ex: Ele sempre chega atrasado à aula, **por isso** perde muitas explicações.

Revisura Maps

Mapa conceitual - Orações Subordinadas

ADJETIVAS

são sempre introduzidas por pronomes relativos e podem funcionar como adjuntos adnominais de vários termos da oração principal.

ADVERBIAIS

são sempre introduzidas pelas conjunções subordinativas. Têm valor de adjunto adverbial da oração principal.

SUBSTANTIVAS

são sempre introduzidas pelas conjunções integrantes e podem ser substituídas por um nome da oração principal.

SUBJETIVAS

ocupam função de sujeito da oração principal

OBJETIVAS DIRETAS

ocupam função de objeto direto da oração principal

OBJETIVAS INDIRETAS

ocupam função de objeto indireto da oração principal

PREDICATIVAS

ocupam função de predicativo do sujeito da oração principal

COMPLETIVAS NOMINAIS

ocupam função de complemento nominal

APOSITIVAS

ocupam função de aposto da oração principal

