



EMEF. DEZENOVE DE ABRIL.

ATIVIDADE REFERENTE A SEMANA 36 - 17/11/2025 a 19/11/2025.

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE** TURMA: **82**

PROFESSOR(A): Glaucia Teixeira De Dordi

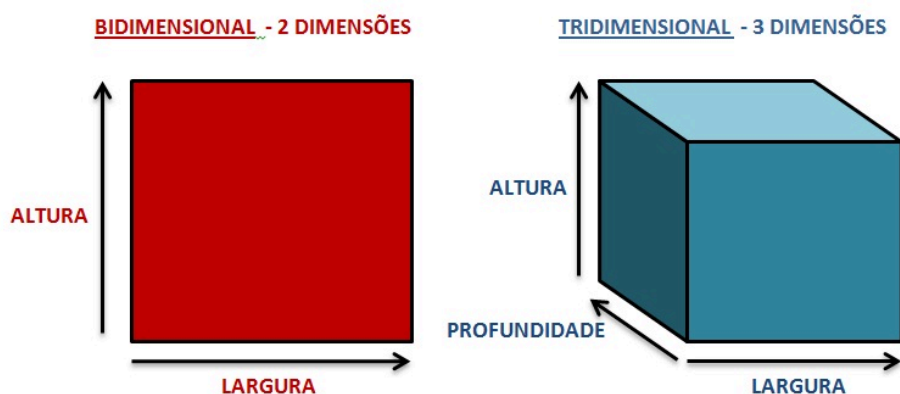
OBSERVAÇÕES: **O planejamento da aula poderá sofrer alterações conforme a necessidade do professor(a).**

RELEMBRE A ÚLTIMA AULA

1º momento: REVISÃO PARA O PROVÃO:

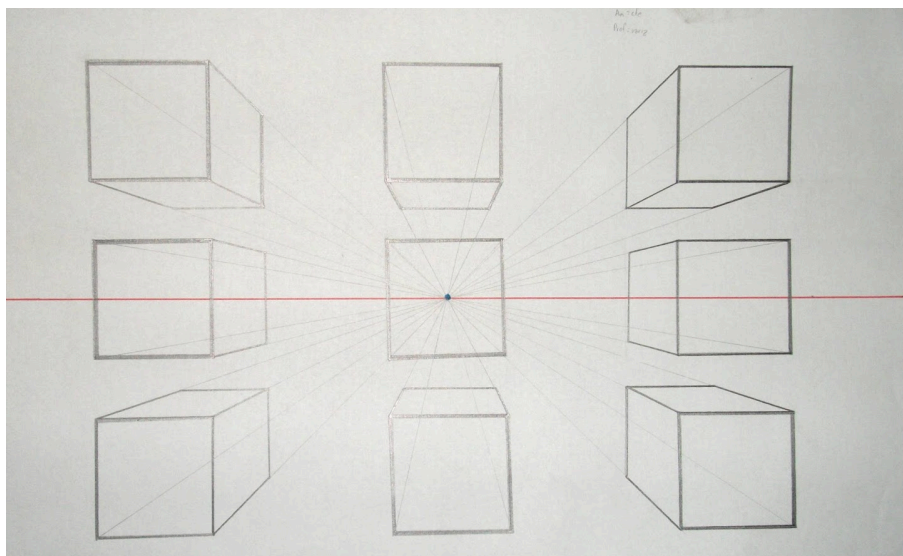
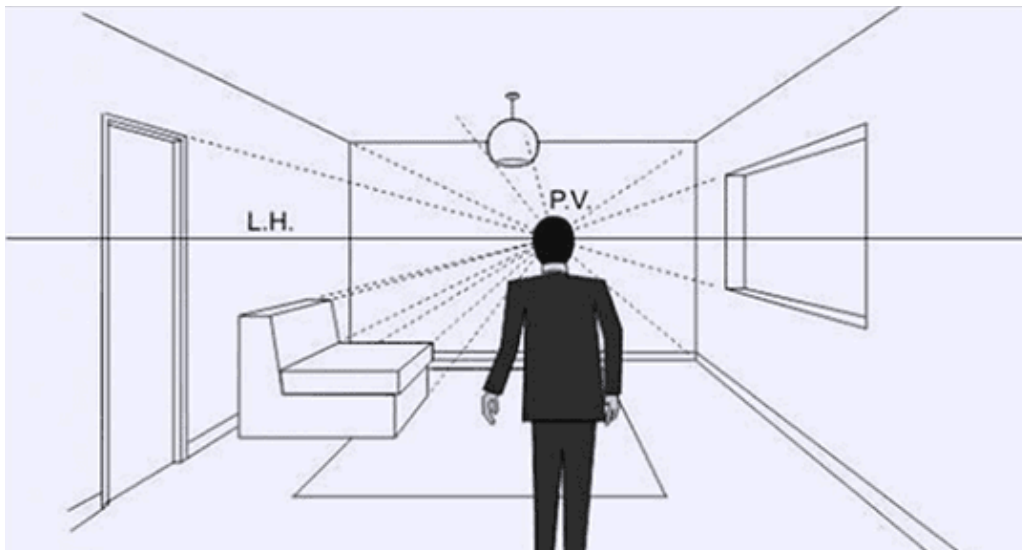
- **Desenho Tridimensional e Desenho Bidimensional.**

1- Veja a diferença entre um desenho bidimensional e um desenho tridimensional:



2- Você sabe desenhar em perspectiva, com 1 Ponto de Fuga?

Desenho em perspectiva: técnica de desenho que cria a ilusão de profundidade na cena representada. Veja:



- QUAL A PRINCIPAL DIFERENÇA ENTRE O DESENHO BIDIMENSIONAL E O DESENHO TRIDIMENSIONAL?

R.: A profundidade.

- **Arte Moderna e seus movimentos** (especialmente os movimentos artísticos envolvidos no trabalho avaliativo de Arte: Impressionismo, Expressionismo, Cubismo, Dadaísmo e Surrealismo).

2º momento: CONTINUAÇÃO DO TRABALHO AVALIATIVO DE ARTE:



TRABALHO AVALIATIVO DE ARTE: A Arte Moderna e seus Movimentos

Cada grupo será responsável por **um movimento artístico** (Impressionismo, Expressionismo, Cubismo, Dadaísmo ou Surrealismo).

O trabalho terá **4 etapas**:

1. PESQUISA

Investigar e registrar:

- **O que** foi esse movimento?
- **Onde:** em que país surgiu?
- **Quando:** em que época?
- **Quem** são os principais artistas?
- 3 a 5 **obras de arte**.
- **Características:** temas, cores, formas, técnicas, ideias principais...

2. ORGANIZAR A APRESENTAÇÃO

- Construir uma **apresentação digital** com as informações da pesquisa.

3. PRODUÇÃO ARTÍSTICA

- Produzir uma **arte alusiva ao movimento** estudado, seguindo as suas características.
- A produção artística deve representar a **estética** do movimento.

4. APRESENTAÇÃO À TURMA

- Apresentar o **movimento**, os **artistas e obras** e a **produção artística** do grupo.
- Expressem brevemente sobre a sua produção artística: Como ela se relaciona com o movimento artístico estudado?

A Apresentação do Trabalho (pesquisa + produção artística) está prevista para o dia

27 de novembro.

► Abaixo, os grupos:

IMPRESSIONISMO: Larissa, Clayton e Daniela.

EXPRESSIONISMO: Livia, Ariel e Guilherme.

CUBISMO: Maria, Mariangel e Thailizmar.

DADAÍSMO 1: Murilo, Andrew, Cristian e Henry.

DADAÍSMO 2: Vitor e Marcos.

SURREALISMO 1: Michel.

SURREALISMO 2: Rian.

Dica de plataforma para pesquisa: [Google Arts & Culture](#)

AULA 20/11 (Quinta-feira)

FERIADO!!

Abraço da profª Glau!

Novembro/2025

