



EMEF. DEZENOVE DE ABRIL.

ATIVIDADE REFERENTE À SEMANA 34 - 3/11/25 a 7/11/25

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA TURMA(S): 91_e 92

PROFESSOR(A): KAREN MAZZAROTTO e LUCELIA MARIA SPINELLI

OBSERVAÇÕES: O planejamento da aula poderá sofrer alterações conforme a necessidade do professor(a).

ORIENTAÇÕES: DESENVOLVER AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO.



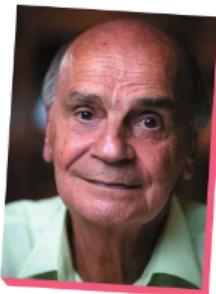
DE REPENTE, CRESCI!

Mudanças no corpo, no comportamento, no modo de ver e sentir o mundo... preocupações com o futuro... incertezas... De repente, parece até que somos outra pessoa, muito diferente do que éramos quando brincávamos com outras crianças, quando ficávamos no colo da mãe ou da avó... Será que crescer e virar adulto é isso?



1. **Leitura do texto:** Adolescência, de Drauzio Varella, disponível no livro didático de Língua Portuguesa, páginas 178 e 179.

Quem é?



Drauzio Varella, em 2019.

Drauzio Varella

Drauzio Varella nasceu em São Paulo, em 1943. É médico oncologista, cientista e escritor. Tornou-se muito conhecido no país por participar de programas de rádio e TV nos quais fala de questões relacionadas com saúde, que são também os temas abordados em seu site e no canal que tem em uma plataforma de compartilhamento de vídeos.

Escreveu várias obras, entre elas *Estação Carandiru* – que serviu de base para o filme *Carandiru – Nas ruas do Brás, De braços para o alto* e *Prisioneiras*.

2. Compreensão e interpretação textual:

1.O texto aborda um tema bastante discutido no meio científico e médico.

a)Qual é o tema central do texto?

b)Que relação o autor tem com o tema?

2.O texto procura apresentar informações científicas sobre determinado assunto. Para isso, o autor vale-se de dados científicos. Justifique essa afirmativa.

3.Segundo o autor, “A adolescência é um fenômeno moderno”.

a)Com base no texto, explique o que o autor quer dizer com essa afirmação.

b)O autor fundamenta essa afirmação com três exemplos ou três argumentos. Quais são eles?

c)Na sua opinião, esses exemplos ilustrativos atraem a atenção do leitor para o texto? Explique.

d)Segundo o texto, que fatores históricos e sociais teriam levado as sociedades a se preocupar em definir quando termina a infância?

4.Há, entre os pesquisadores, diferentes pontos de vista sobre o que é, quando se inicia e como acontece a adolescência. Por isso, o autor apresenta e comenta diferentes opiniões. Segundo ele,

o hiato existente entre a infância e a fase adulta “não é exclusivamente biológico, mas uma construção social”.

a)Tomando os dados biológicos, que argumentos ou exemplos são dados para comprovar essa afirmação?

b)Que exemplo o autor utiliza para comprovar o argumento de que a adolescência é uma “construção social”?

5.O autor avalia também outros dois critérios frequentemente mencionados na discussão sobre o início da adolescência: o desenvolvimento cognitivo e as mudanças hormonais.

a)Por que, segundo ele, o desenvolvimento cognitivo é um critério ineficiente?

b)O autor reconhece a importância das transformações cognitivas, físicas e emocionais para a vida toda do indivíduo. Cite algumas consequências que podem estar relacionadas a essas transformações.

c)Qual é a visão do autor sobre a influência do córtex pré-frontal? Essa região pode definir quando começa a adolescência ou a fase adulta?

d)Ele reconhece a importância na suposta “explosão de hormônios” para a definição do início da fase adulta?

6.No final do texto, depois de ponderar sobre vários critérios usados pela ciência, o autor apresenta duas referências importantes sobre a adolescência: a posição da ONU e a da psicologia moderna.

a)Qual é a posição da ONU a respeito do assunto?

b)Qual é a posição da psicologia moderna?

7.Drauzio Varella não explicita sua posição pessoal sobre o assunto, mas é possível inferi-la por meio da última frase: “No caso de meu avô ela terminou aos 12 anos. No de meu amigo Jean, resistiu até os 60”.

a)Considerando esse trecho do texto, qual é a posição dele? Justifique sua resposta.

b)Que efeito tem, na conclusão do texto, a contraposição de duas idades tão diferentes?

Projeto Leitura - Os alunos realizarão a leitura de um livro durante a aula. Após, produzirão uma síntese sobre o livro que leram.



“A leitura
engrandece
a alma.”

Voltaire



Disponível em: <https://www.sesirs.org.br/sites/default/files/paragraph--files/o_pequeno_principe_-_antoine_de_saint-exupery_1.pdf>.

BOM TRABALHO! 😊