



EMEF. DEZENOVE DE ABRIL.

ATIVIDADE REFERENTE A SEMANA 34 - 03/11/2025 a 07/11/2025.

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE** TURMA: **42**

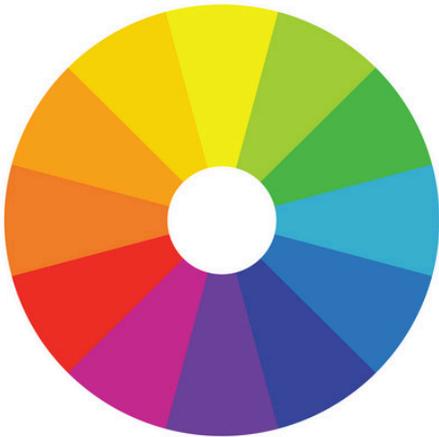
PROFESSOR(A): Glaucia Teixeira De Dordi

OBSERVAÇÕES: O planejamento da aula poderá sofrer alterações conforme a necessidade do professor(a).

RELEMBRE A ÚLTIMA AULA

1- Você identifica algo em comum entre as duas imagens abaixo?

Círculo Cromático

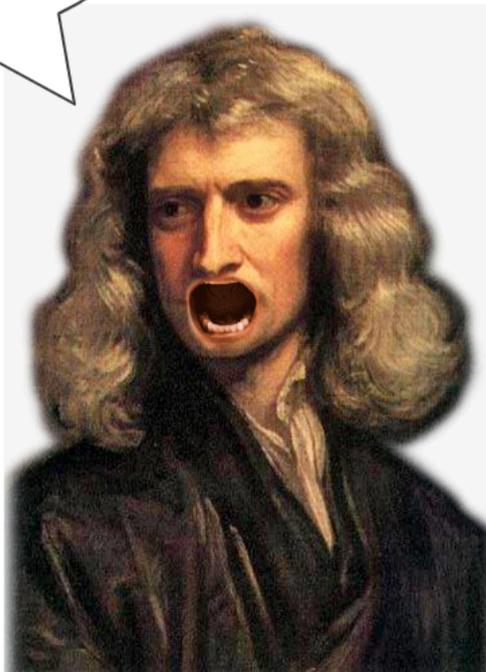


Arco-íris

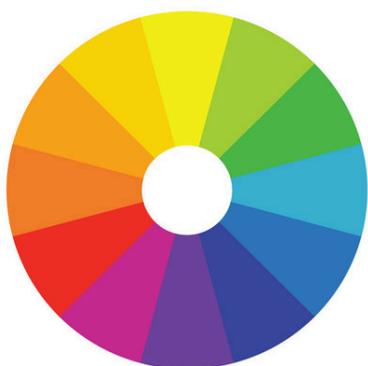


2- Você conhece Isaac Newton? (imagem meramente ilustrativa) ↓

EEEEU criei o círculo
cromático mais
famoso!!



3- Newton colocou essas cores do arco-íris em forma de círculo para ficar mais fácil de enxergá-las, estudar e criar.



4- E cada uma dessas Cores pode se transformar: ser mais **clara** ou mais **escura**. Veja:



5- Atividade prática sobre o **valor** das cores: você irá pintar um desenho seguindo a referência abaixo:



Você receberá um desenho (sem cor) impresso.

- Veja as variações de valor (claro [+ brilho] e escuro [- brilho]) da cor laranja:



AULA 04/11 (Terça-feira)

O Dia da Consciência Negra, em 20 de novembro, é uma data muito importante para lembrarmos e valorizarmos a história, a cultura e a luta do povo negro no Brasil.

Essa data nos faz pensar sobre a importância do respeito, da igualdade e da diversidade, lembrando que todas as pessoas têm o mesmo valor, independentemente da cor da pele.

Celebrar a Consciência Negra é reconhecer a força, a beleza e as contribuições do povo negro na construção do nosso país: na música, na dança, na arte, na culinária e em tantos outros aspectos da nossa vida.

ATIVIDADE:

1) LER:

O Conto da Bonequinha Abayomi

Essa história vem de um tempo em que muitas pessoas enfrentavam dificuldades e tinham muito pouco para oferecer, mas ainda assim encontravam maneiras de cuidar umas das outras.

Conta-se que as mulheres negras, trazidas da África para o Brasil como escravizadas, em momentos de dor e saudade, rasgavam pedaços de seus vestidos e, com nós feitos à mão, criavam pequenas bonecas para acalmar e confortar suas crianças.

Essas bonequinhas receberam o nome de Abayomi, palavra de origem iorubá que significa “encontro precioso”.

Mesmo feitas apenas de retalhos e nós, elas carregavam um grande significado: representavam o amor, a esperança e a proteção em tempos difíceis.

Para as crianças, brincar com sua Abayomi era sentir-se acolhida e lembrada do quanto havia força dentro de si.

Com o tempo, a boneca Abayomi se tornou um símbolo da resistência, do carinho e da cultura afro-brasileira.

2) PRODUÇÃO DA BONEQUINHA ABAYOMI. VEJA: ↓



Abraço da profª Glau!

Novembro/2025.

