



EMEF DEZENOVE DE ABRIL.

BLOCO DE ATIVIDADES REFERENTE À SEMANA 31: (13/10 À 17/10/2025)

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSOR (A): ANA ELIZA FELISBERTO TURMAS: 61

OBSERVAÇÕES: **O planejamento das aulas poderão sofrer alterações conforme a necessidade do professor (a).**

ORIENTAÇÕES: FAZER AS ATIVIDADES PROPOSTAS EM SALA DE AULA JUNTAMENTE COM A TURMA E A PROFESSORA.

TEXTURAS

A textura pode ser chamada a “pele” dos objetos.



Texturas naturais

São todas as superfícies texturadas criadas pela natureza, resultantes da intervenção do meio ambiente.





Texturas artificiais

São todas as superfícies texturadas que o homem cria ou transforma resultantes da sua intervenção, utilizando matérias e ou instrumentos.

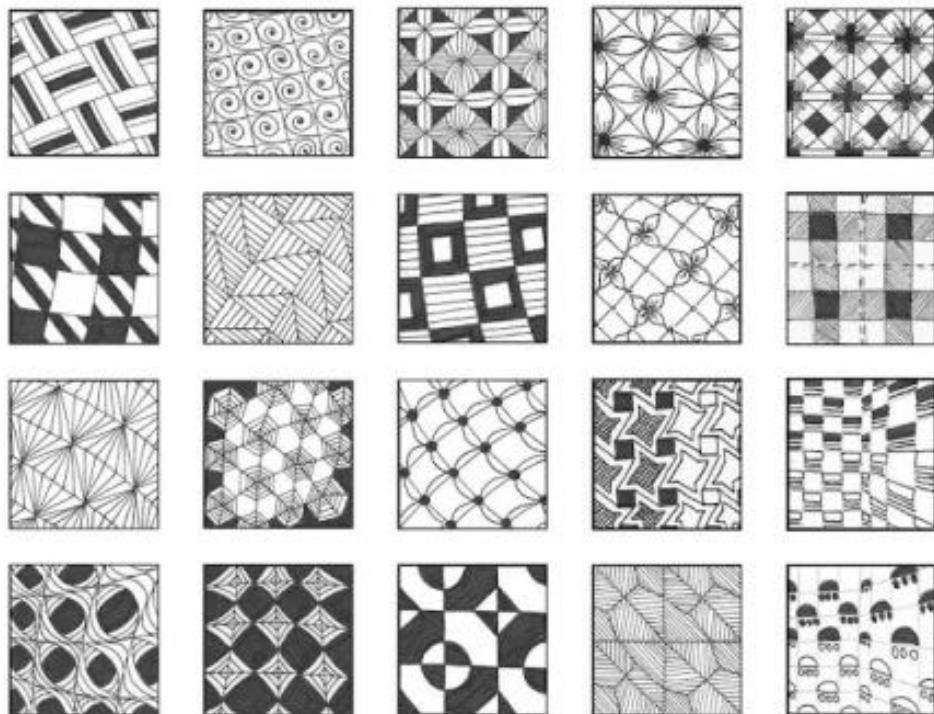


Texturas visuais

A textura visual ou gráfica tem uma estrutura bidimensional, é uma representação plana, sem relevo, que imita a aparência real das coisas.

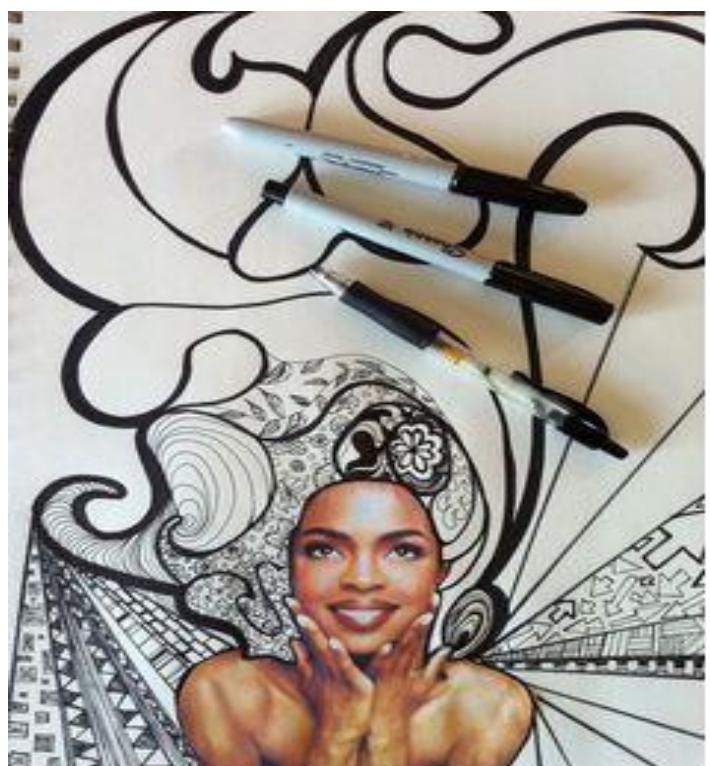
A forma como é percebido através do olho (não é áspero) depende do tipo de luz e qualidade, bem como da opacidade e do reflexo da superfície que ocupa.

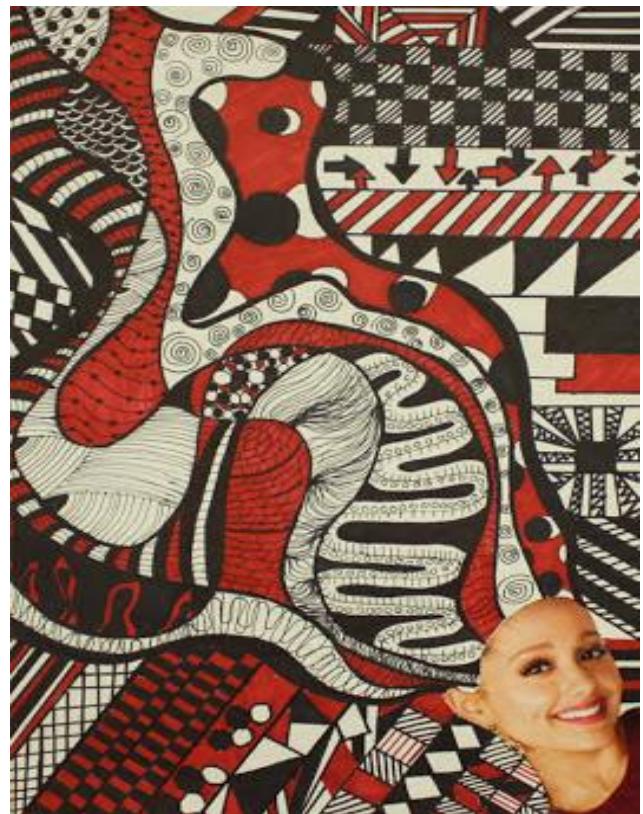
As manchas de textos, por exemplo, ou as imagens, dão-nos a percepção de textura.



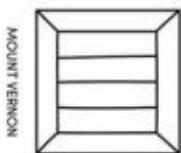
ATIVIDADE - “Cabelo Maluco”

Procure em revistas ou internet, uma imagem semelhante ao modelo e cole-a numa folha de desenho, desenhe um cabelo maluco, preenchendo todo o espaço da folha e depois preencha com as mais variadas texturas, utilizando linhas, pontos e formas. Que são as chamadas texturas visuais, que são aquelas que não podemos sentir com o toque. Você poderá utilizar a combinação de cor que preferir. Exemplos abaixo:

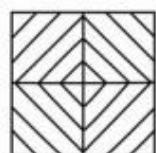




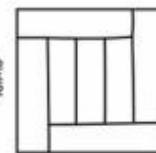
Segue alguns exemplos de texturas gráficas ou visuais:



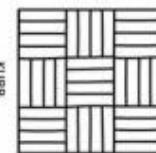
MOUNT VERNON



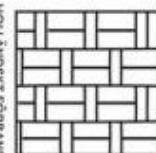
DIAMANT



SWIRL



KUBB

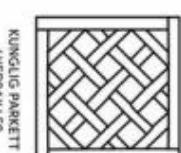


HOLLÄNDSKT FÖRFÄRD

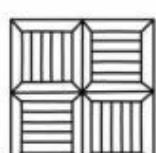


FISKBENSPARKETT

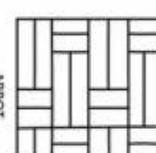
frendenser



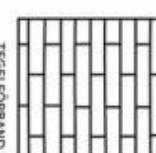
KUNGLIK PARKETT / VERSAILLES



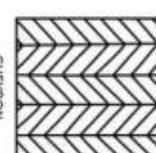
MONTICELLO



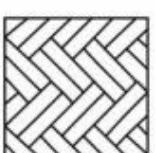
ABBOT



TEGELFÖRFÄRD



CHEVRON



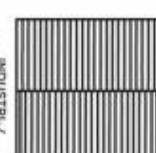
DUBBELT FISKBEN



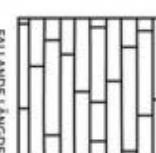
STJÄRNPARKETT



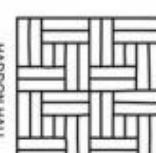
BORDEAUX



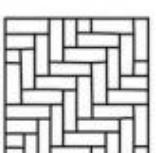
INDISTR-/TÄNDSTICKSPARKETT



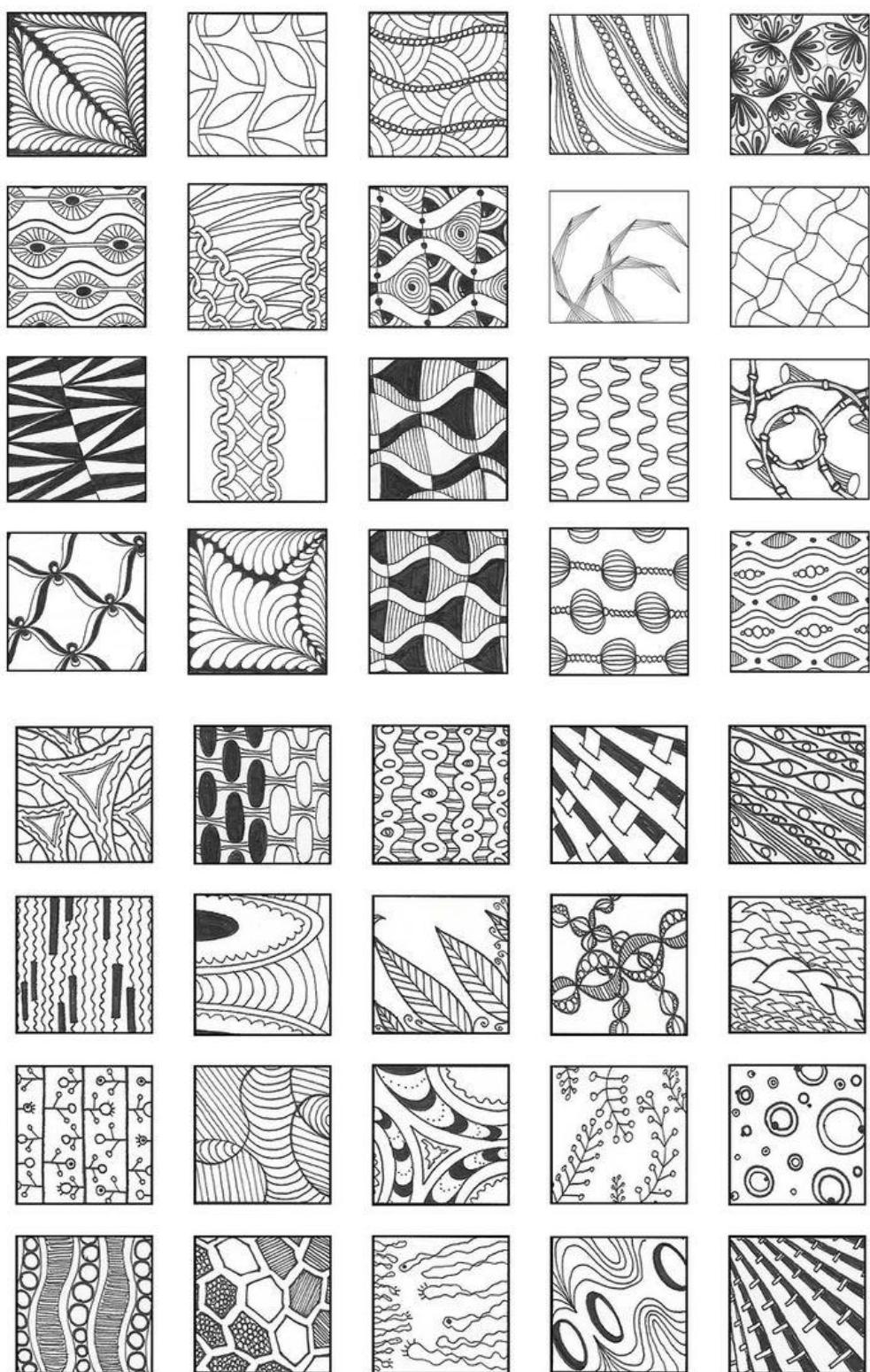
FALLANDE LÅNGDER



HADDON HALL



FISKBEN HALVÖRFÄRD



Referências bibliográficas: consultadas em: 17/10/2021

<http://carlosdamascenodesenhos.com.br/aulas-de-desenho-gratis/o-que-e-textura-visual-em-um-desenho/>

https://br.pinterest.com/pin/AZz7oagT1EZtQqhQ-fE20ZSuIKoOO9CL9KbD_ut7VvRUYnMWwGHtWk4/

<http://modemart9873.blogspot.com/2017/06/las-texturas.html>