



## EMEF. DEZENOVE DE ABRIL.

ATIVIDADE REFERENTE À SEMANA 28 - 22/9/25 a 26/9/25

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA TURMA(S): 91 e 92

PROFESSOR(A): KAREN MAZZAROTTO e LUCELIA MARIA SPINELLI

OBSERVAÇÕES: **O planejamento da aula poderá sofrer alterações conforme a necessidade do professor(a).**

ORIENTAÇÕES: DESENVOLVER AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO.



### Texto dissertativo-argumentativo

O texto dissertativo-argumentativo é um gênero textual típico de vestibulares e no qual se deve defender um ponto de vista com argumentos.

O texto dissertativo-argumentativo é um gênero discursivo muito comum em provas de vestibular, como a Fuvest, e no Enem. Em resumo, trata-se de uma produção em que um autor defende seu ponto de vista por meio de argumentos. No caso específico do Exame Nacional do Ensino Médio, exige-se, também, que se apresentem propostas de solução para os problemas levantados na argumentação.

O texto dissertativo-argumentativo - ou apenas dissertação - é um tipo de texto que discute assuntos socialmente relevantes. No caso específico do Enem, questões que envolvem o Brasil e seus principais problemas costumam aparecer como tema da redação.

Além disso, esse tipo de texto é reconhecido por ter uma estrutura bastante rígida, dividida em três partes fundamentais: introdução, argumentação e conclusão, conforme se explica a seguir.

#### Estrutura do texto dissertativo-argumentativo

##### Introdução

No início da dissertação, é necessário que o autor deixe claro qual é o assunto abordado no texto e, além disso, qual será a tese - ou ponto de vista - a ser defendida.

## Argumentação

Os parágrafos intermediários de uma dissertação devem ser destinados à defesa da tese mediante argumentos. É importante lembrar que um argumento é uma estrutura textual que, por meio da análise de provas ou fundamentos, confirma o ponto de vista do autor.

## Conclusão

O final de um texto dissertativo-argumentativo pode ser produzido de duas formas, enquanto síntese ou com propostas de solução. No caso da conclusão por síntese, o autor repete os argumentos resumidamente e conclui o texto afirmando a veracidade da tese. No caso da conclusão com propostas de solução, é necessário retomar os problemas discutidos na argumentação e propor intervenções que eliminem ou diminuam a questão problemática.

É importante lembrar que as soluções sugeridas devem ser detalhadas, explicitando-se os agentes (quem promoverá a solução), as ações (o que será feito para sanar a questão), os meios (como será promovida a intervenção) e os objetivos (para que será feita a ação sugerida).

### **Como fazer um texto dissertativo-argumentativo?**

Para produzir um bom texto dissertativo-argumentativo, é necessário estar atento para as exigências que cada parte do texto - introdução, desenvolvimento e conclusão - possui, conforme explicado acima. Além disso, é importante lembrar:

- do uso da norma-padrão da língua portuguesa;
- de fundamentar os argumentos a partir de conhecimentos de diversas áreas;
- apresentar domínio dos elementos de coesão e coerência da língua;

## Exemplo de texto dissertativo-argumentativo

Veja, a seguir, um exemplo de texto dissertativo-argumentativo que alcançou nota 1000 no Enem 2018:

A obra musical "Admirável Chip Novo", da cantora Pitty, retrata a manipulação das ações humanas em razão do uso das tecnologias, que findam por influenciar o comportamento dos indivíduos. Não obstante, tal questão transcende a arte e mostra-se presente na realidade brasileira através da filtragem de dados na internet e sua utilização como ferramenta de determinação de atitudes, consequência direta do interesse do mercado globalizado e da vulnerabilidade dos usuários. Assim, torna-se fundamental a discussão desses aspectos, a fim do pleno funcionamento da sociedade.

Convém ressaltar, a princípio, o estabelecimento do comércio virtual e sua contribuição para a

continuidade da problemática. Quanto a esse fator, é válido considerar a alta capacidade publicitária da web, bem como sua consolidação enquanto espaço mercantil - possibilitador de compra e venda de produtos. Sob esse aspecto, o célebre geógrafo, Milton Santos, afirma a existência de relação entre o desenvolvimento técnico-científico e as demandas da globalização, justificando, assim, a constante oferta de conteúdos culturais e comerciais que podem ser adquiridos pelos usuários, de modo a fortalecer o mercado mundial e o capitalismo.

Paralelo a isso, a imperícia social vinculada ao déficit em letramento digital fomenta a perpetuação do impasse. Nesse viés, as instituições educacionais ainda não são eficazes na educação tecnológica, por não contarem com estrutura profissional e material voltado ao tema. Ademais, a formação de indivíduos vulneráveis possibilita a ação do mecanismo que pode transformar comportamentos, tornando-os passíveis de alienação. Essa conjuntura contraria o Estado proposto pelo filósofo John Locke - assegurador de liberdade -, gerando falsa sensação de autonomia e expondo internautas a um ambiente não transparente, em que decisões são previamente programadas por outrem.

Em suma, faz-se imprescindível a tomada de medidas atenuantes ao entrave abordado. Posto isso, concerne ao Estado, mediante os Ministérios da Educação e Ciência e Tecnologia, a criação de um plano educacional que vise a elucidar a população quanto aos riscos da navegação na rede e à necessidade de adaptação aos novos instrumentos digitais. Tal projeto deve ser instrumentalizado na oferta de aparelhos tecnológicos às escolas, para a promoção de palestras e aulas práticas sobre o uso da tecnologia, mediadas por técnicos e professores da área, objetivando a qualificação dos usuários e a prevenção de casos de manipulação de atitudes. Dessa maneira, o Brasil poderá garantir a liberdade de seus cidadãos e o Estado lockeano poderá ser consolidado."

Rylla Lídice Varela de Melo, 19 anos, de Ipanguaçu/RN

ABAURRE, M. L.; ABAURRE, M. B. Produção de texto: interlocução e gêneros. São Paulo: Editora moderna, 2007."

Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/redacao/texto-dissertativo-argumentativo.htm>

### **Produção textual:**

Pense em situações vivenciadas no dia a dia relacionadas a padrões de beleza e produza um texto dissertativo argumentativo sobre o tema.

### **Exemplos:**

- A influência das redes sociais no padrão de beleza.
- As consequências pela busca do padrão de beleza (transtornos alimentares, depressão).
- Bullying relacionado ao padrão de beleza.
- Excesso de atividades físicas em academias na busca pelo padrão de beleza.

O texto deverá ter entre 20 e 30 linhas. Não esqueça de colocar um título.

Escreva a INTRODUÇÃO do seu texto. Os itens escolhidos deverão ser citados **(mais ou menos**

**5 linhas).**

No DESENVOLVIMENTO, explique cada item que você citou na introdução (cada item deve ser explicado em um parágrafo diferente) **(cada parágrafo com mais ou menos 10 linhas).**

**CONCLUSÃO:** proponha uma solução para o problema da busca pelo padrão ideal de beleza **(mais ou menos 5 linhas).**

**Exercícios:**

**1. Relacione as orações subordinadas adverbiais aos seus tipos.**

- I - oração subordinada adverbial causal
- II - oração subordinada adverbial concessiva
- III - oração subordinada adverbial condicional
- IV - oração subordinada adverbial final

- a) Embora eu queira falar, não tenho coragem.
- b) Desde que você vá, eu também vou.
- c) Fez o possível e o impossível para que não faltasse nada a sua família.
- d) Fui à biblioteca a fim de pegar mais livros como este.
- e) Não fui porque ninguém me chamou.

**2. Classifique as orações subordinadas adverbiais abaixo.**

- a) Como choveu muito, a plantação ficou destruída.
- b) Choveu tanto que a plantação ficou destruída.
- c) Se não chovesse, a plantação não ficaria destruída.
- d) Choveu conforme era esperado.
- e) Mal parou de chover, saímos para ver os tragos.

**3. A oração em negrito “Esta prova estava tão difícil quanto aquela.” é classificada como:**

- a) oração subordinada adverbial condicional
- b) oração subordinada adverbial conformativa
- c) oração subordinada adverbial comparativa
- d) oração subordinada adverbial proporcional
- e) oração subordinada adverbial consecutiva

**4. Identifique as orações subordinadas adverbiais de cada período abaixo.**

- a) É esperta como o irmão.
- b) Ligo assim que chegar.
- c) Faça a sobremesa conforme diz a receita.
- d) Estudei até no fim de semana para que tivesse uma boa nota.
- e) Mesmo que ele não ajude, farei o trabalho.

**5. Use o código abaixo para classificar as orações subordinadas adverbiais destacadas:**

- (1) oração subordinada adverbial causal;
- (2) oração subordinada adverbial consecutiva;
- (3) oração subordinada adverbial concessiva;
- (4) oração subordinada adverbial condicional;
- (5) oração subordinada adverbial comparativa;
- (6) oração subordinada adverbial conformativa;
- (7) oração subordinada adverbial final;
- (8) oração subordinada adverbial proporcional;
- (9) oração subordinada adverbial temporal.

- 1. ( ) O que você faria se ela entrasse por aquela porta?
- 2. ( ) Antes que essa coluna fosse publicada, tomei a decisão.
- 3. ( ) “Nossa aventura existencial terá mais ou menos chance à medida que esse chão for confiável.”
- 4. ( ) Conquanto estivesse descontente, não desistia do plano.
- 5. ( ) Segundo previu o economista, o mercado se estabilizou.

6. ( ) As vendas subirão, uma vez que os juros baixaram.
7. ( ) A comida era tão boa que todos silenciaram em volta da mesa.
8. ( ) As mulheres sempre são mais maldosas que os homens.
9. ( ) Faremos esforço, para que não haja conflitos.
10. ( ) Mal se sentou na cadeira presidencial, passou a ver conspirações em tudo.
11. ( ) Mesmo que insista no pedido, não irei à posse do prefeito.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/exercicios-de-oracoes-subordinadas-adverbiais/>

Disponível em: <https://professora.adrianafigueiredocursos.com.br/blog/oracoes-subordinadas-adverbiais/>

**6. Projeto Leitura** - Os alunos realizarão a leitura de um livro durante a aula. Após, produzirão uma síntese sobre o livro que leram.



Disponível na biblioteca da escola.

BOM TRABALHO! 🍌