



EMEF. DEZENOVE DE ABRIL.

ATIVIDADE REFERENTE À SEMANA 21 - 04/08/2025 a 08/08/2025

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA TURMA(S): 71

PROFESSOR(A): LUCELIA MARIA SPINELLI

OBSERVAÇÕES: **O planejamento da aula poderá sofrer alterações conforme a necessidade do professor(a).**

ORIENTAÇÕES: DESENVOLVER AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO.

Sujeito é o termo da oração:

- que informa de quem ou de que se fala;
- com o qual o verbo geralmente concorda.

Predicado é o termo da oração que:

- apresenta um verbo;
- está em concordância com o sujeito;
- contém uma informação a respeito do sujeito.

Identifique e classifique o sujeito das orações abaixo.

- a) Os meninos compraram uma bola. _____
- b) Roubaram a carteira de Carlos. _____
- c) Vendem-se boas casas neste bairro. _____
- d) Maria e João casaram-se ano passado. _____
- e) A casa foi invadida pelos bandidos. _____
- f) Poderá haver outros jogos antes da Copa. _____
- g) Alguém comeu o meu pedaço do bolo. _____
- h) Saí-me muito bem na prova. _____
- i) A confiança de Carlos e Maria no filho está por um fio. _____
- j) Necessita-se de pedreiros na construção ao lado. _____
- k) Eu não entendi bem a sua pergunta. _____
- l) Faremos uma boa prova. _____
- m) Está muito quente aqui hoje. _____
- n) Maria e suas amigas fizeram uma viagem divertida. _____

o) Houve um acidente na rua de minha casa. _____

Leia estes versos, de uma canção de Vanessa da Mata, e responda às questões.

Vermelho

Gostar de ver você sorrir
Gastar das horas pra te ver dormir
Enquanto o mundo roda em vão
Eu tomo o tempo
O velho gasta solidão
Em meio aos pombos na Praça da Sé
O pôr do sol invade o chão do apartamento

Vermelhos são seus beijos
Que meigos são seus olhos
Ver que tudo pode retroceder
Que aquele velho pode ser eu
[...]



Julia Roth/Arquivo da editora

MATA, Vanessa da. Disponível em: www.vanessadamata.com.br/musicas-faixas.aspx?ID=3.
Acesso em: 30 mar. 2022.

1. O eu lírico da canção dirige-se a alguém. Deduza: Qual é a relação entre ele e esse alguém? Justifique sua resposta com base nos versos.
2. O eu lírico da canção põe em paralelo as ações atribuídas a diferentes sujeitos. Releia estas orações formadas por versos da canção.
 - [...] o mundo roda em vão
 - Eu tomo o tempo
 - O velho gasta solidão/ Em meio aos pombos na Praça da Sé
 - O pôr do sol invade o chão do apartamento

a) Identifique, em cada uma das frases lidas, o sujeito e o predicado.

b) Copie a resposta correta no caderno: Que sentido essa sequência de ações atribuídas a diferentes sujeitos constrói na canção?

 - Lentidão e sensação de que o tempo demora muito a passar.
 - Dinamismo e simultaneidade de ações rotineiras e cotidianas.
 - Agitação e dificuldade de se concentrar no que é preciso.

Quando o sujeito apresenta um só núcleo, ele é classificado como **sujeito simples**. Observe:

núcleo
Eu senti sarcasmo no seu sorriso.
sujeito simples

Quando o sujeito apresenta dois ou mais núcleos, ele é classificado como **sujeito composto**. Veja:

núcleo núcleo
Jon e eu formamos um casal bacana.
sujeito composto

Quando o sujeito está implícito na desinência do verbo, ele é classificado como **sujeito desinencial**. Observe:

(**Você**) não acha, Garfield?

O sujeito simples e o sujeito composto podem aparecer **antes** ou **depois** do verbo ou da locução verbal. Veja:

Você **está** começando a me conhecer. **Formamos** um belo casal, eu e Jon.
sujeito verbo sujeito verbo

HORA DA LEITURA



LYGIA BOJUNGA



A BOLSA AMARELA



