



EMEF. DEZENOVE DE ABRIL.

ATIVIDADE REFERENTE A SEMANA 18 - 30/06/25 a 04/07/25

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA TURMA(S): 71

PROFESSOR(A): LUCELIA MARIA SPINELLI

OBSERVAÇÕES: **O planejamento da aula poderá sofrer alterações conforme a necessidade do professor(a).**

ORIENTAÇÕES: DESENVOLVER AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO.

HORA DE ESTUDAR



@VESTMAPAMENTAL

O QUE É

ADVÉRBIOS SÃO PALAVRAS QUE INDICAM UMA CIRCUNSTÂNCIA. ESSA CIRCUNSTÂNCIA (DE TEMPO, DE LUGAR, DE MODO, DE INTENSIDADE,...) MODIFICA UM VERBO, UM ADJETIVO OU UM ADVÉRBIO

EXEMPLOS

O BEBÊ NASCEU AQUI.
O BEBÊ NASCEU ONTEM.
O BEBÊ NASCEU DE MANHÃ.
O BEBÊ NASCEU RAPIDAMENTE.
O BEBÊ JÁ NASCEU.
O BEBÊ NÃO NASCEU.
PRIMEIRAMENTE, O BEBÊ NASCEU.
POSSIVELMENTE, O BEBÊ NASCEU.

CLASSIFICAÇÃO

A CLASSIFICAÇÃO DOS ADVÉRBIOS É FEITA CONFORME A CIRCUNSTÂNCIA QUE UM DETERMINADO ADVÉRBIO TRANSMITE.

ADVÉRBIO DE LUGAR
ADVÉRBIO DE TEMPO
ADVÉRBIO DE MODO
ADVÉRBIO DE AFIRMAÇÃO
ADVÉRBIO DE NEGAÇÃO

ADVÉRBIO DE DÚVIDA
ADVÉRBIO DE INTENSIDADE
ADVÉRBIO DE EXCLUSÃO
ADVÉRBIO DE INCLUSÃO
ADVÉRBIO DE ORDEM

ADVÉRBIOS

LOCUÇÃO

UMA LOCUÇÃO ADVERBIAL É UM CONJUNTO DE DUAS OU MAIS PALAVRAS QUE, JUNTAS, ATUAM COMO UM ADVÉRBIO, ALTERANDO O SENTIDO DE UM VERBO, DE UM ADJETIVO OU DE UM ADVÉRBIO.

EXEMPLOS DE LOCUÇÕES ADVERBIAIS

AQUELE FÃ SABE DE COR AS LETRAS DE TODAS AS MÚSICAS.
EM BREVE, ESTAREMOS VIAJANDO PELO JAPÃO.
GOSTO MAIS DE TRABALHAR DE NOITE.

Leia os slides abaixo com atenção

Gramática: Advérbio



chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.colegiogeracao.com.br/wp-content/uploads/2018/02/Gram%C3%A1tica-Adv%C3%A9rbio-e-Adjuntos-Adverbiais.pdf

Advérbio

1) Leia a tira.



(Mort Walker. *Recruta Zero*. Folha de S. Paulo, 09/06/2001)

Agora responda.

a) Na tira, que palavras indicam onde **ele** está?

b) Essas palavras dão idéia de:

() afirmação.

() intensidade.

() tempo.

() dúvida.

() lugar.

2) As palavras **fora**, **dentro** e **debaixo** referem-se ao:

() verbo **diga**.

() verbo **está**.

() pronome **ele**.

() verbo **sei**.

3) Passe para o plural.

ele está **fora** - _____

ele está **dentro** - _____

Passe para o feminino.

ele está **dentro** - _____

ele está **debaixo** - _____

4) O que você observou em relação às palavras destacadas no exercício 3?

5) Faça o que se pede.

a) Complete com uma das palavras entre parênteses.

Fora, dentro e debaixo são palavras _____ (variáveis — invariáveis)

b) Justifique sua escolha.

6) Leia e observe os advérbios destacados.

A atriz falou **pouco**.

A atriz é **bastante** charmosa.

A atriz desempenhou **muito** bem seu papel.

a) As palavras **pouco, bastante e muito** são *advérbios* que indicam circunstâncias de:

() tempo

() modo

() lugar.

() negação

() intensidade

7) Complete o quadro.

Advérbio de intensidade	Palavra a que se refere	Classe gramatical dessa palavra
pouco		
bastante		
muito		

HORA DA LEITURA



file:///C:/Users/WINDOWS%2010/Downloads/O%20Diario%20de%20Anne%20Frank%20-%20Anne%20Frank%20(3).pdf (COLAR NO NAVEGADOR)

ARI FOLMAN

DAVID POLONSKY

O DIÁRIO DE ANNE FRANK

