



EMEF. DEZENOVE DE ABRIL.

ATIVIDADE REFERENTE A SEMANA 18 - 30/06/2025 a 04/07/2025.

COMPONENTE CURRICULAR: Arte TURMA: 61

PROFESSOR(A): Luana Lemos de Souza

OBSERVAÇÕES: O planejamento da aula poderá sofrer alterações conforme a necessidade do professor(a).

ORIENTAÇÕES: Aula expositivo dialogada, leitura de imagens e prática em sala de aula.

Círculo cromático continuação:

Tema: Círculo cromático, cores análogas, complementares e a diferença entre cor-luz e cor-pigmento.

- Retomada o círculo cromático, reforçando o entendimento das cores primárias, secundárias e terciárias; Compreensão do conceito de cores **análogas e complementares**; Diferenciação os conceitos de **cor-luz e cor-pigmento**, com exemplos práticos

1. Apresentação das cores análogas e complementares

- Cores análogas: vizinhas no círculo cromático (ex: azul, azul-esverdeado e verde)
- Cores complementares: opostas no círculo (ex: azul e laranja)
- Mostrar exemplos na arte e na natureza

2. Cor-luz x Cor-pigmento.

Atividade prática: elaboração do círculo cromático com guache.

Trabalho de casa: criação com cores análogas e complementares.

Proposta:

Criar uma composição artística dividida em dois espaços:

- **Metade da folha com cores análogas** (tema livre: natureza, figura, padrão...)
- **Outra metade com cores complementares** (contraste forte proposital)
Orientações: Pode ser feita com guache, lápis de cor ou canetinha, não esqueça de valorizar tanto a harmonia (análogas) quanto o impacto visual (complementares).