



**EMEF. DEZENOVE DE ABRIL.**

ATIVIDADE REFERENTE A SEMANA 18 - 30/06/2025 a 04/07/2025.

COMPONENTE CURRICULAR: Arte TURMA: 31

PROFESSOR(A): Luana Lemos de Souza

**OBSERVAÇÕES: O planejamento da aula poderá sofrer alterações conforme a necessidade do professor(a).**

**ORIENTAÇÕES:** Contextualização expositiva dialogada, troca de ideias e atividade prática.

### **Isogravura inspirada nas xilogravuras de cordel**

**Conteúdos:** Xilogravura e cultura popular (cordel nordestino). Técnicas de gravura (isogravura com isopor reciclado). Elementos visuais: linha, forma, contraste.

#### **Etapas da aula:**

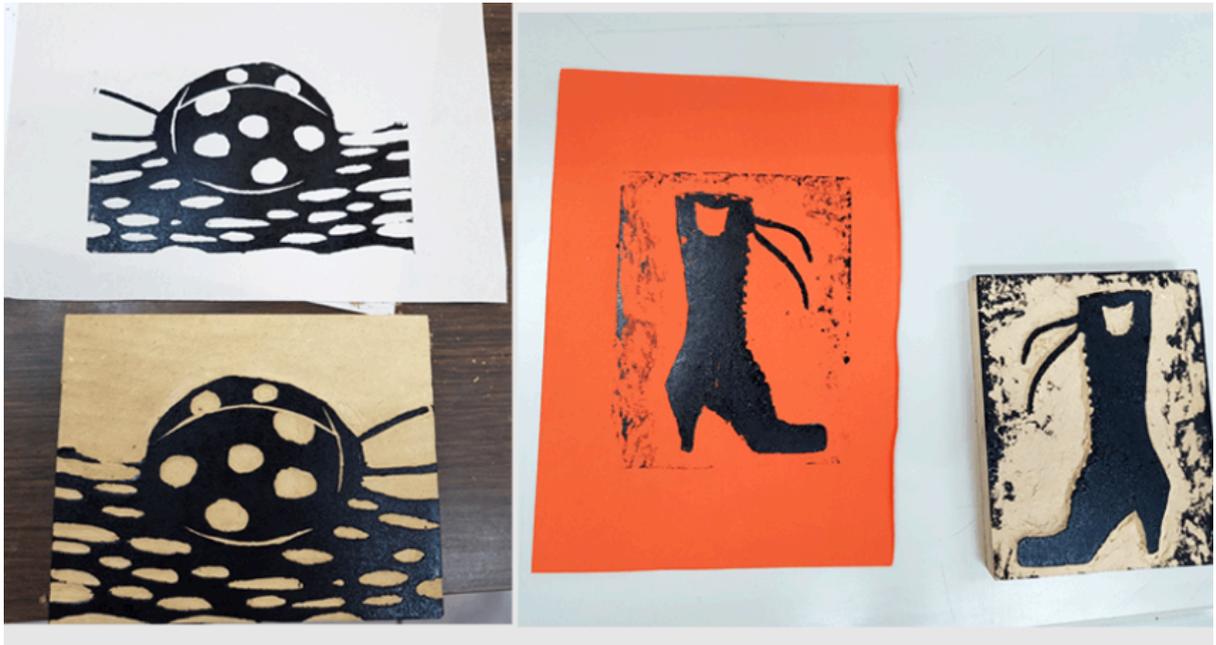
1. O que é a literatura de cordel? Você já viu uma imagem só em preto e branco, cheia de linhas fortes?  
Apresentação de xilogravuras autênticas, explorando suas características visuais e sua função como ilustração nos folhetos de cordel.
2. Criação da matriz: Escolha um tema ou personagem inspirado nas imagens apresentadas.
3. Com lápis ou palitos, desenhar sobre o isopor pressionando suavemente, criando sulcos que formarão o desenho em relevo.
4. Impressão: Aplicação de tinta no isopor com o rolinho, impressão da imagem no papel, criando cópias e observação do resultado e possibilidade de repetir o processo com variações.
5. Socialização dos trabalhos: cada estudante mostra sua gravura.

**Avaliação:** A avaliação será processual, considerando: Participação e envolvimento durante a roda de conversa. Interesse e cuidado no uso dos materiais. Criatividade na elaboração da imagem. Compreensão do processo de impressão.

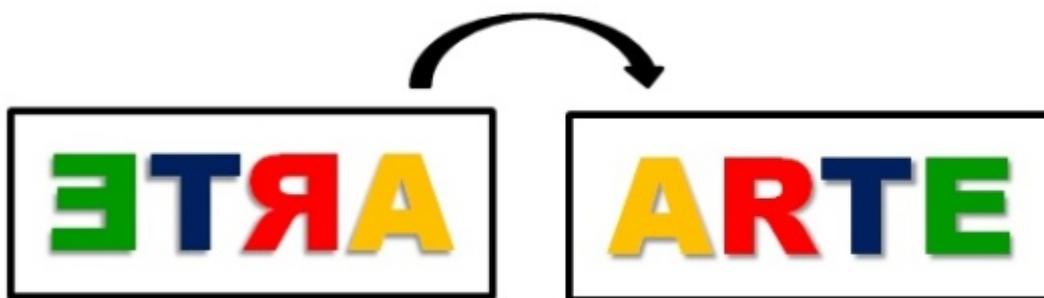
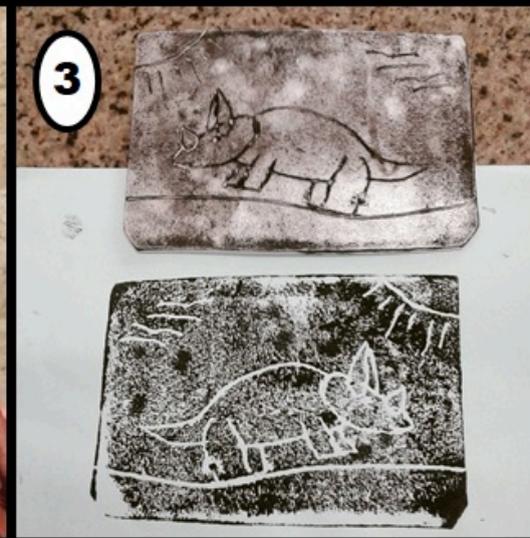












Escrita ao contrário na  
madeira ou no isopor.

Escrita correta ao ser  
reproduzida no papel.